

HEARST, le jeudi 25 avril 2024



Vol.49 - N° 2- 2,86 \$ +TPS









PAGE 2

CAMER SPÉGIAL JOURNÉE MONDIALE DE LA SECURITE ET DE LA SANTÉ AU TRAVAIL



Prix remis à la soirée d'appréciation du HMHA

Par Renée-Pier Fontaine

Près d'une semaine après avoir organisé le banquet pour les joueurs, l'Association du Hockey mineur de Hearst (HMHA) a organisé une soirée d'appréciation pour les bénévoles qui ont aidé tout au long de la saison 2023-2024. Les adultes concernés étaient invités à La Limite le 24 avril dernier; une trentaine de personnes y ont participé. Les membres du conseil d'administration ont aussi remis deux prix : le bénévole de l'année et le prix Albert Turgeon.

Cette année, ce sont plus 98 bénévoles qui se sont impliqués à tous les niveaux, et grâce à leur aide l'association a été en mesure d'organiser deux tournois, c'est-à-dire le M7 Jamboree de Lecours Lumber ainsi que le Tournoi Astérix et Obélix. « Le HMHA est revenu avec un tout nouveau concept pour le tournoi Astérix et Obélix, soit un méga weekend avec toutes les divisions, de M9 jusqu'à M18, avec un total de 26 équipes (362 joueurs et joueuses) et



Dominic Lemieux : bénévole de l'année



De gauche à droite : Brian Wilson, Michel Ouellette, Evra Lévesque-Vienneau, Martine Lemaire-Mignault, Christian Gratton, Jean-François Sylvestre, Alain Rioux, Rick Rosevear, Dominic Lemieux. Photos : Renée-Pier Fontaine

63 parties. Le comité envisage le même format pour l'édition 2024-2025 », indique Christian Gratton. Marc-André Comeau et les deux gardiens des Lumberjacks ont refait cette année l'école de gardiens gratuite. « Nous croyons que la formation des gardiens et gardiennes est cruciale pour s'assurer d'avoir des jeunes intéressés à cette position qui peut parfois être négligée », ajoute-t-il. Martine Lemaire-Mignault a profité de l'occasion pour remercier la secrétaire administrative sortante de son travail au sein de l'organisation et accueillir Émilie Mignault qui occupera ce poste à partir du mois de juin.

Le prix du bénévole de l'année a été remis à Dominic Lemieux, membre du comité. Il était absent la journée du vote, c'est donc avec surprise qu'il a reçu cet honneur. Brian Wilson avait préparé un petit discours soulignant les efforts et les sacrifices que M. Lemieux avait faits cette saison pour donner de son temps au HMHA. « Dominic n'était même pas le manager pour les M9, mais il a travaillé très fort avec la NDHL qui est Nipissing District Hockey League, il a fait des vraiment bons contacts. Même tantôt nous avons reçu un courriel de la ligue et ça

regarde comme si nous allons joindre la NDHL à tous les niveaux. Il était aussi l'assistant coach et le manager des M13. Il a organisé les tournois, les chambres d'hôtel, il était aux pratiques et derrière le banc durant les joutes. C'était donc des cinq, six jours par semaine à l'aréna cette année! » Par la suite, le prix Albert Turgeon est remis à une personne qui s'implique dans le Hockey mineur de Hearst depuis plus de 20 ans et c'est Guy Morin qui a reçu cet honneur. Puisque la soirée se déroulait un mercredi, le soir de son émission, ce fut difficile pour Rick Rosevear de le convaincre qu'il devait absolument être de la partie hier soir.

Guy Morin se dévoue depuis la fin des années 1980 au sein du hockey mineur. Alain Rioux, Christian Gratton et Rick Rosevear avaient préparé des discours pour énumérer les succès de Guy au fil du temps. « Guy est impliqué avec l'arbitrage au hockey mineur depuis maintenant 23 ans, avec une qualification de niveau 3, il a donc pu arbitrer les plus hauts calibres de hockey dans la région. C'est un leadeur, il aime partager ses connaissances avec les plus jeunes et il prenait à cœur le développement des arbitres locaux et n'hésitait jamais quand son aide était demandée », décrit Christian

Gratton.

En tant qu'entraineur, Guy a remporté avec son équipe Atome HLK le tournoi NOHA en 1992-1993 et il continue de s'impliquer au fil des saisons à tous les niveaux et dans tous les calibres. « Ses enfants ont été initiés au hockey à un jeune âge et encore une fois Guy était là pour donner un coup de main et s'impliquer. Il a continué d'entrainer jusqu'en 2016 et a contribué au comité de l'association pendant quelques années. Après sa carrière d'entraineur, il a joint le comité exécutif des Lumberjacks de Hearst », raconte Rick Rosevear. Guy Morin s'occupait de regarder les contrats des joueurs et de gérer les médias sociaux de l'équipe durant les premières années, jusqu'en 2021. Le mercredi 24 avril 2024, c'était la finale de la sixième saison son émission de radio Le Fanatique. Son 215e épisode devait donc attendre à la semaine prochaine.



Guy Morin : prix Albert Turgeon





Josée B. Vachon devient directrice générale de l'Hôpital Notre-Dame

Par Renée-Pier Fontaine

Le conseil d'administration de l'Hôpital Notre-Dame de Hearst a annoncé la nomination de Josée B. Vachon à titre de directrice générale. Elle entrera en fonction officiellement le 29 avril prochain.

Mme Vachon occupait le poste de direction par intérim depuis le départ soudain de la directrice sortante, Liza Fortier, en décembre dernier. Précédemment, assumait la direction des services financiers de l'hôpital, et ce, depuis 2022.

Josée Vachon est native de la région, diplômée de l'Université de



Hearst en administration des affaires et détient un certificat en développement économique de

l'Université de Waterloo. gestion est un domaine qui la passionne.

Dans un communiqué, le conseil d'administration dit que son expérience dans le domaine des soins de santé, sa capacité à travailler en équipe, ses habiletés de communication et son sens des affaires leur permettront de faire face aux enjeux de taille dans un contexte difficile et en constant changement. Selon eux, les capacités d'analyse et les aptitudes que Mme Vachon a démontrées au sein de l'organisation pour trouver des solutions novatrices font d'elle une visionnaire dans la communauté.

Congrès, musique et banquet à la Légion

Par Renée-Pier Fontaine

Les membres de la Légion filiale 173 de Hearst étaient les hôtes de la rencontre du District K la fin de semaine dernière. Une cinquantaine de membres se sont déplacés, de Hornepayne à Temagami, pour y participer. C'était la première fois depuis 2016 que l'évènement se produisait à Hearst.

Lors de ce congrès, les légionnaires

se réunissent pour prendre des décisions au niveau du district, et chaque filiale doit envoyer des représentants. Un souper était servi le vendredi soir, suivi d'une soirée musicale avec Marie-Pier et Patrick Leclerc. Des gens de la communauté se sont joints au groupe, même certains sportifs participant au tournoi de hockey local étaient de la partie.

Le samedi matin, une parade a eu lieu selon le protocole d'un congrès légionnaire et, après des heures de réunion, le groupe s'est rendu à la Distillerie Rheault pour visiter les installations et déguster les produits alcoolisés locaux.

Les dames auxiliaires ont concocté les repas pendant la fin de semaine. Samedi, un souper banquet a été servi, lors duquel

plusieurs prix ont été remis grâce aux contributions des entreprises locales. En soirée, le groupe Kermesse a fait danser la foule présente. Les réunions repris le dimanche matin et les organisateurs ont reçu de bons commentaires des participants de l'extérieur.



LES ENTREVUES DE L'INFO SOUS LA LOUPE SONT DISPONIBLES EN TOUT TEMPS AU CINN911.COM/PODCASTS









Steve Mc Innis, directeur général et éditeur smcinnis@hearstmedias.ca

Manon Longval, ventes

Lignes agates marketing, ventes nationales anne@lignesagates.com 1 866 411-7487

Renée-Pier Fontaine, journaliste rpfontaine@hearstmedias.ca

Guy Morin, journaliste sportif guymorin72@gmail.com

Gilles Péloquin, journaliste sportif gpelo1951@hotmail.com

Maurice Lepage, graphiste pub@hearstmedias.ca

Karine Vallée, réception et distribution info@hearstmedias.ca

Julie Pelletier, comptabilité ipelletier@hearstmedias.ca

Francine Lacroix, employée de soutien flacroix@hearstmedias.ca

Anouck Guay, webmestre web@hearstmedias.ca

Claire Forcier, réviseure bénévole

Claudine Locqueville, chroniqueuse Serge Morissette, chroniqueur Marc Bédard, chroniqueur

Site Web: lejournallenord.com Facebook: C'INN à Hearst

> **Journal Le Nord** 1004, rue Prince, C.P. 2648 Hearst (ON) POL 1NO 705 372-1011

Le Nord est géré par les Médias de l'épinette noire



Les Médias de l'épinette noire est un organisme san but lucratif gérant le journal Le Nord, la radio CINN 91,1 et leurs plateformes Web, appuyé par un conseil d'administration.

Gérard Payeur, président Suzanne Dallaire Côté, vice-présidente Lise Camiré Laflamme, trésorière

Paul Baril, administrateur Vicky Baillargeon, administratrice

Notre journal rectifiera toute erreur de sa part qui lui est signalée dans les 48 heures suivant la publication. La responsabilité de notre journal se limite, dans tous les cas, à l'espace occupé par l'erreur pourvu que l'annonce en question nous soit parvenue avant l'heure de tombée. Il est interdit de reproduire le contenu de ce journal sans l'autorisation écrite et expresse de la direction. Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement canadien, par l'entremise du Fonds du Canada pour les périodiques servant à nos activités d'édition



Notez que le journal Le Nord utilise l'orthographe rectifiée et le programme Antidote 10.

Prenez note que nous ne sommes pas responsable des fautes dans plusieurs des publicités du journal. Nombreuses sont celles qui nous arrivent déjà toutes prêtes et il nous est donc impossible de changer quoi que ce soit dans ces textes

Communiquez avec l'équipe par téléphone ou oassez nous voir au bureau lors des heures d'accueil, soit du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 16 h 30. Nous sommes fermés les samedis et



FIER MEMBRE

Le Nord est publié depuis mars 1976. Il est passé aux mains des Médias de l'épinette noire en mai 2016.





Les études, les études... il ne faut quand même pas virer fou avec ça!

Comme dans les paroles de la chanson Le jardin du Luxembourg de Joe Dassin : Il y a des étudiants qui rêvent qu'ils ont fini leurs études, et des professeurs qui rêvent qu'ils les commencent! Aimiez-vous l'école lorsque vous étiez jeune? Mettons-nous trop de pression sur nos jeunes avec les études au primaire, secondaire ou postsecondaire?

Dernièrement, je lisais cette publication sur

« Les examens de vos enfants vont bientôt débuter. Je sais que vous tenez vraiment à ce que votre enfant réussisse, mais rappelez-vous, parmi les étudiants qui passeront les examens, il y a des artistes qui n'auront pas nécessairement besoin de comprendre les mathématiques les plus avancées. Il y a des entrepreneurs qui ne se soucieront pas de l'histoire du monde ou de la littérature espagnole! Il y a des musiciens, dont les notes en chimie n'auront pas ou très peu d'importance. Il y a des athlètes dont la forme physique sera plus importante que les sciences physiques. »

Il y a beaucoup de vérité dans cette affirmation, mais il y a quand même des drapeaux rouges. Quelle est la valeur d'un diplôme en 2024? Trop souvent, des institutions postsecondaires préfèrent les statistiques financières à la qualité de ses diplômés! Ce qu'on peut appeler des usines à diplôme, en quelque sorte payez et on va s'organiser pour vous donner un diplôme.

Je ne nommerai pas de noms, mais certaines entreprises canadiennes que je connais vont s'abstenir d'embaucher des diplômés de certains collèges et universités puisque ceux-ci n'auront pas les connaissances requises pour assurer les tâches du travail!

En effet, un diplôme universitaire ne garantit pas un employé de qualité. Et, malheureusement, certaines entreprises, souvent des institutions gouvernementales, obligent un diplôme universitaire pour se faire embaucher.

J'ai souvent eu des confidences de ressources humaines ou de direction qui m'ont avoué avoir les mains liées. Ils sont dans l'obligation d'embaucher le diplômé universitaire sans expérience, sachant très bien que cette personne n'a pas la personnalité pour accomplir les tâches. Pour les autres candidats sans diplôme, malgré l'expérience et les qualités pour le job, ils seront ignorés. Heureusement, ce genre de situation est de moins en moins observée. Et, surtout avec la pénurie d'employés.

Pour revenir à la publication Facebook, quelle est la valeur des examens et surtout des notes? L'école, c'est trop souvent un bourrage de crâne de quelques semaines suivi d'un examen! Le résultat, certains jeunes auront une note parfaite et ne se souviendront plus de rien après, d'autres auront toutes les connaissances et termineront avec une note exécrable.

Pour ma part, après 11 ans à titre de directeur général, j'aime mieux embaucher de jeunes diplômés en communication des collèges que des universités. Au collège, on forme les animateurs ou journalistes comme s'ils étaient sur le terrain. À l'inverse, à l'université, ils forment les futurs diplômés avec des livres et de grandes théories.

Le problème est que, la plupart du temps, le diplômé universitaire arrive dans nos bureaux et n'a aucune idée comment effectuer le travail. Il va se permettre de me faire des leçons sur les grandes théories du journalisme, mais écrire des textes sur le dernier conseil municipal s'est beaucoup trop compliqué pour lui!

Lorsque je reçois un curriculum vitae et que le

postulant met beaucoup trop d'emphase sur les notes obtenues dans ses cours, un drapeau rouge se lève immédiatement.

Oue vaut vraiment une note d'examen? À titre d'employeur, je me fie davantage aux commentaires des enseignants qu'aux notes!

Je vais utiliser mon cheminement de vie à titre d'exemple. Lors des examens, j'avais beau connaitre la matière par cœur, je n'ai jamais obtenu de très grands résultats.

En secondaire 3, il me manquait un seul point pour obtenir la note de passage du cours de français. J'avais accepté de suivre un cours de rattrapage accéléré en été afin de ne pas recommencer ledit cours de français et poursuivre vers le secondaire 4. On parle ici d'une histoire de 1991.

Aussi bizarre que cela puisse paraitre, je n'étais pas très fort en français, mais dans les autres matières ce n'était pas vraiment un problème.

Par un hasard, le professeur qui offrait le cours de rattrapage en été était le même que j'avais eu l'année précédente. J'ai rencontré cet enseignant presque 15 ans plus tard, alors que je faisais un reportage télé à titre de journaliste-vidéaste dans mon alma mater. C'est lui-même qui m'a fièrement rappelé une phrase qu'il m'avait dite la première journée de mon cours de rattrapage d'été : « Qu'est-ce que tu fais icitte Steve ? » m'avait-il demandé. « Tu étais dans les élèves les plus brillants de ma classe l'année dernière et on se renvoie en rattrapage en plein été pendant qu'il fait 30 degrés dehors! »

Je lui ai expliqué que c'était l'histoire de ma vie. Nous avons pris le temps de jaser parce que je tenais à lui faire comprendre que pour une raison que je ne connais pas, que ce soit au primaire, au secondaire, au collège ou à l'université, bien que je maitrisais la matière sur le bout de mes doigts, je n'ai jamais obtenu de bons résultats à mes examens.

Lors d'une conversation avec le recteur de l'Université de Hearst, Luc Bussières, nous avons abordé ce sujet. J'étais heureux d'entendre qu'une personne aussi qualifiée dirigeant une université ne croyait pas, d'une certaine manière, aux notes. Il m'indiquait avoir rencontré des étudiants dans ma situation. Il savait que l'étudiant maitrisait sa matière, mais les notes des examens ne le reflétaient pas!

Je reconnais que l'éducation est très importante et même si un jeune se dirige en musique par exemple, il doit quand même comprendre la base des autres matières. Peu importe l'âge, il faut toujours éviter la phrase, « ca ne me servira à rien d'apprendre ca », parce qu'on ne sait jamais le jour où on en aura besoin. J'estime que les notes ne valent pas grand-chose dans la vie, mais attention, il ne faut pas comprendre que j'encourage la mauvaise foi, la lâcheté intellectuelle ou le défaitisme.

Imaginez, lorsque j'étais au primaire, après un examen, les professeurs sadiques que j'ai eu la chance d'avoir mentionnaient les notes de tous les étudiants à partir de la plus haute à la plus basse. Et, ils prenaient un vilain plaisir à mentionner mon nom haut et fort pour être certains que tous les autres étudiants entendent que j'avais obtenu une note de 20 % sur ma dictée. Ce n'est pas le genre de comportement qu'un adulte doit avoir pour motiver nos enfants!

La morale de mon histoire : il ne faut pas rabaisser les étudiants à cause de leurs notes, on doit plutôt les encourager à se dépasser.

Steve Mc Innis

Le grand retour du Chaud de l'ÉSCH

Par Renée-Pier Fontaine

Après le succès sur les réseaux sociaux de leur interprétation de la chanson Bobépine de Plume Latraverse au Festival Quand ça nous chante plus tôt cet hiver, les membres de la troupe musicale de l'École secondaire catholique de Hearst (ÉSCH) ont décidé de monter un spectacle et de le présenter à la communauté. Lors de leur représentation à North Bay, ils en avaient marqué plus d'un sur les lieux également. L'enseignant de musique Raymond Piette prépare son groupe de jeunes musiciens et chanteuses à produire leur premier spectacle d'envergure. Lui-même en est à

son premier *Le Chaud* depuis qu'il occupe le poste d'enseignant de musique à l'ÉSCH. En effet, presque 10 ans se sont écoulés sans représentations de cet évènement musical présenté par des élèves de la 9^e à la 12^e année.

Le groupe de chanteuses est composé de Cassie Veilleux, Laurence Villeneuve, Chloé Morrissette, Élizabeth Picard-Vallière, Mackenzie Rosevear et Marie-Josée Gionet. Au piano, on retrouve Léanne Alary; à la guitare, Jasmin Gillis; Danick Dubé à la voix et la basse; ainsi que Vincent Boilard aux percussions. Les jeunes ont choisi leurs chansons

à saveur plus rock, et elles sont presque toutes francophones. Chacun leur tour, ils exécutent des solos tant en chanson qu'en musique. Les spectateurs auront droit à une heure musicale avec des mélodies de toutes les époques. Depuis quelques semaines, les jeunes artistes pratiquent jusqu'à cinq fois par semaine, en plus d'avoir des séances individuelles avec M. Piette.

Plusieurs de ces élèves désirent poursuivre en musique comme passetemps ou peut-être qu'il s'agira d'un cours au choix lors de leurs études postsecondaires. Les élèves de la 9^e à la 11^e ont bien l'intention de reprendre l'activité dès septembre prochain en préparation pour le prochain festival Quand ça nous chante!

L'évènement se produira le 9 mai 2024, à 19 h 30, et les billets sont en vente dès maintenant au bureau central. Puisqu'ils se produiront sur la scène du gymnase de l'école, les places sont nombreuses, quoique limitées. Tous les profits iront à la classe de musique, pour de l'équipement et envers les voyages éducatifs que font les élèves lors de festivals en province.

Des anciens de l'ÉSCH ont leurs chansons sur un album

Par Renée-Pier Fontaine

Deux élèves de l'École secondaire catholique de Hearst ont vu les paroles de la chanson qu'ils avaient écrite dans le cadre du concours pancanadien Jamais Trop Tôt être choisies en 2023. Elles ont été dans les 24 compositions préférées soumises parmi des milliers de jeunes canadiens. Certains chanteurs ont été sélectionnés pour chanter leurs mots au Festival international de la chanson de Granby. Les 12 meilleures chansons ont eu leur place sur un album. Parmi elles se retrouvent celles de Néomie Caouette et de Raphaël Savoie de Hearst.

Raphaël Savoie a commencé à jouer de la musique à la fin de son école primaire. Il avait toujours eu de l'intérêt pour le piano, mais c'est lorsqu'il a reçu un petit synthétiseur de son grand-père que son intérêt se développe. Petit à petit, une amie lui montre des notes et il suit des tutoriels sur la plateforme YouTube. « Quand mes parents ont vu que j'aimais vraiment ça j'ai commencé mes cours de



Néomie Caouette et Raphaël Savoie Photo : Francine Savoie-Jansson, HOREM 2023

piano et je suis maintenant au 10° grade, le plus haut qui existe. J'ai appris le saxophone aussi à l'école secondaire dans la *band*. J'ai débuté les compétitions en 7° année et je fais encore de la compétition aujourd'hui, dans la catégorie des adultes. »

Raphaël commence à composer des partitions au piano avec seulement des notes. Lorsque le concours est arrivé et que les enseignants l'ont proposé aux élèves, il a tenté sa chance. Dans sa classe de musique, on lui octroyait du temps pour le faire. Il a aussi reçu l'aide d'un compositeur invité pour la construction plus spécifique de ses couplets et du refrain. « J'avais déjà eu des idées de chansons que j'aurais aimé faire, mais je ne savais pas par où commencer. Complètement fou, c'est la toute première chanson que j'ai écrite et c'étaient juste les paroles, sans mélodie. »

Une fois les paroles choisies, la musique est composée et les chanteurs qui l'interprètent ont aussi été sélectionnés dans le cadre d'un concours similaire. Lors de la diffusion en direct du Festival international de la chanson de Granby, les deux paroliers entendaient leur chanson avec la musique pour la première fois. « J'avais imaginé comment elle sonnerait dans ma tête, ce n'est pas exactement ce qu'ils ont produit que je m'imaginais, mais c'est pas mal pareil. Je la voyais un peu plus triste, mais. tu peux écrire ce que tu veux pourvu que les paroles soient bonnes! On a attendu six mois avant d'avoir la surprise de ce que notre chanson aurait l'air », conclut le musicien.

Les deux compositeurs ont signé des contrats pour les droits d'auteurs depuis la parution de leur chanson sur l'album « Jamais trop tôt VOL 10 ». Un bel accomplissement... la première, mais peut-être pas la dernière chanson que Raphaël Savoie composera.



5à7 avec la Distillerie Rheault (une consommation gratu-

Souper spectacle avec Kermesse (repas cuisiné par Canard Gour-

Dessert + Guy Morin (humour)

21 h 30 Encan 21 h 45 Danse avec le duo Kermesse



Soirée au profit des Médias de l'épinette noire

PRIX 100 \$/PERSONNE seulement 96 places disponibles

Repas avec service aux tables / Tenue vestimentaire semi-formelle obligatoire / Bar payant

Nouvelle approche régionale pour le recrutement de chirurgiens

Par Renée-Pier Fontaine

De retour d'un voyage d'affaires à Toronto, Mélanie Goulet, dans l'exercice de ses fonctions se doit d'essaver de recruter non seulement des médecins de famille, mais aussi des spécialistes. Selon elle, l'embauche de nouveaux chirurgiens est essentielle pour l'Hôpital Notre-Dame de Hearst. « Autant que nous criions pour des médecins en médecine familiale, cette année nous manquons de médecins suppléants pour des opérations chirurgicales. À Hearst, ça fait au-dessus de 20 ans qu'il n'y a pas eu de chirurgien sur une base permanente. Nous fonctionnons avec des médecins Locum, mais cette année nous avons plus de difficultés. »

Mélanie Goulet a essayé une nouvelle tactique cette année : au lieu de seulement avoir un kiosque à la sortie du congrès, elle a demandé au comité organisateur si elle pouvait faire une présentation aux participants. « J'entendais beaucoup de francophones s'exprimer et juste avant ma présentation, un sondage a révélé qu'il y avait 38 % des chirurgiens qui provenaient du Ouébec. Quelqu'un est venu me voir après pour me dire que Hearst ressemblait beaucoup à leur région natale. J'ai deux contacts qui désirent venir ici cet été et à l'automne. »

Sa présentation portait sur la communauté, nos besoins, des opportunités temporaires, mais aussi des postes permanents. Cette année, elle a jumelé ses efforts avec d'autres hôpitaux de la région, notamment Kapuskasing et Cochrane. « Dans notre contrat de financement au ministère, nous sommes tous ensemble. À Kapuskasing, ils sont très bien organisés aussi, ils viennent d'embaucher leur troisième chirurgien. »

Elle explique qu'il est plus facile d'attirer un médecin lorsqu'une équipe est déjà en place; le défi c'est de trouver le premier, comme à Hearst. Avoir le soutien des autres médecins joue un rôle aussi dans la prise de décisions et c'est une autre raison pourquoi les hôpitaux de la région joindront leurs efforts. « Nous avons développé une nouvelle image et nous allons avoir une approche un petit peu plus régionale. Avoir des soins qui sont faits localement et réduire le temps d'attente aussi pour une opération. »

Mme Goulet travaille sur des stratégies avec Dr Papineau et la chirurgienne en chef à Kapuskasing pour trouver des pistes de solutions qui diffèrent de la norme. Elle essaye de nouvelles approches. « Lorsqu'un médecin a un diplôme du Canada et qu'il peut pratiquer

en Ontario, c'est beaucoup plus facile. Même si j'ai rencontré des gens du Québec, un des chirurgiens avec qui j'ai parlé avait fait ses études à l'international et avoir sa documentation c'est plus compliqué. C'est de valeur, car il s'en va travailler au Nouveau-Brunswick! »

Mélanie Goulet expliquait que les provinces maritimes, surtout la Nouvelle-Écosse, sont avantgardistes en ce qui concerne leurs méthodes de recrutement, œuvrant déjà à l'international depuis près d'une décennie. « C'est aussi un effort provincial là-bas, ça s'appelle le Health Authority, c'est vraiment une équipe provinciale. Il y a des recruteurs comme moi qui peuvent se séparer pour aller faire des foires et même deux en même temps tellement ils sont une grande équipe! »

La recruteuse continuera ses voyages d'affaires dans les prochains mois non seulement pour effectuer du recrutement, mais aussi pour se créer un réseau et obtenir de plus amples informations.





Agente hypothécaire, Niveau 2 Licence #M21001434 705 372-8079 isabelle@keyequity.ca Achat - Transfert - Refinancement





-Lebel Chainsaw -Hearst Esso

-Expert Chevrolet Buick GMC Ltd -Typer's Bait & Tackle

-Hearst Auto Parts -Fern Girard General Construction

-Bijouterie Classique

Bijouterie Prestige

-Ted Wilson

-Hearst Corner Store

-Pharmacie Novena

-241 Pizza Bowling Billiards Bar & Grill -All North Plumbing & Heating -Villa Inn & Suites

-Duo Kermesse -Université de Hearst

Great Canadian Dollar Store

-Jean's Diesel Shop -Pizza Place Bar & Grill

-Corporation de développement économique régional Nord-Aski

-B&B Auto Sports & Marine -Sam's Car Sales Jeep

-Companion Hotel

-Husky Plus -Reddy's Independant -Dentiste Gilles Lecours





Black Rose Tattoo: un nouveau studio de tatouage à Hearst

Par Renée-Pier Fontaine

Un nouveau studio de tatouage a ouvert ses portes en janvier à Hearst, dans les locaux de l'ancien salon de barbier situé sur la rue Front. Jamie Boilard diversifie ses talents artistiques en ajoutant à ses cordes la création de tatouages chez Black Rose Tattoo. Écoutant son instinct, il s'est rendu à Brampton en 2022 pour suivre un cours intensif à l'institut Tattoo & Percing School of Canada, et il exerce maintenant sa nouvelle profession.

Plusieurs le connaissent à titre de photographe ou bien comme journalier sur les chantiers de construction et de rénovation de maison. Passionné par les tatouages, il avoue avoir souvent pensé lors de sessions sur son propre corps qu'il serait en mesure d'exécuter la tâche lui aussi. Après des années à v penser, sans plus, certains obstacles dans sa vie l'ont ramené à l'idée de suivre le cours et d'établir à Hearst un salon de tatouage officiel, avec pignon sur rne.

« L'automne dernier, j'ai subi une fracture du poignet et c'est à ce moment-là que j'ai commencé les démarches pour ouvrir mon studio. J'ai travaillé sur mon logo, mes formulaires, mon site web, etc. Sur mon site web j'ai même une section où les clients peuvent prendre rendezvous et écrire en détail ce qu'ils veulent, à quel endroit ils veulent le faire sur le corps et télécharger leurs images », explique le

Pour Jamie, l'expérience du client est primordiale : il désire lui offrir un service de qualité, qui satisfait la demande, mais aussi ses propres attentes. « Je veux que les sessions



Pour avoir une idée de son travail, visitez la page Facebook Black Rose Tattoo. Il est également possible d'ouvrir un dossier à partir du site web. Photo : gracieuseté de Jamie Boilard

exactement ce qu'il veut. En commençant par le dessin, le positionnement du stencil, je les guide là-dedans et s'il y a des incertitudes je leur conseille de prendre leur temps. »

Après avoir reçu son diplôme, Jamie a commencé à s'équiper tranquillement pour son matériel de tatouage, et s'est doté d'un mobilier vintage qu'il a remis à neuf. « On qualifie le tatouage de procédure médicale, c'est donc important pour moi que ça soit propre et bien rangé, mais aussi d'avoir une ambiance zen avec un éclairage adéquat, un ventilateur pour les journées chaudes, de la musique, etc. »

M. Boilard avoue qu'il était audacieux d'ouvrir officiellement les portes de son studio au mois de janvier, l'un des mois les moins achalandés, en théorie, pour les commerçants. Toutefois, l'engouement pour ce nouveau service offert localement l'a tenu occupé. D'ailleurs, puisqu'il travaille encore à temps plein en plus de remplir son rôle parental, le nouvel entrepreneur a trouvé la situation parfaite pour commencer. Il a

et la fin de semaine.

Ne craignant pas les défis, Jamie Boilard n'a pas de limitation dans les propositions de projets de ses clients. Il travaille les dessins à l'ordinateur et s'est même procuré une imprimante qui produit les stencils sans avoir besoin de les tracer à la main. Perfectionniste dans l'âme, il avoue avoir un petit faible pour tout ce qui est délicat, des lignes fines et précises, des dessins simples et élégants. « J'ai même eu un client de l'extérieur de la ville qui s'est déplacé après avoir

consulté les photos de tatouage que j'avais mis sur ma page, il m'a dit qu'il y a longtemps qu'il cherchait un tatoueur qui fait des lignes comme les miennes. » Ne mettant rien de côté, l'artiste tatoueur distribue une feuille d'indications qu'il a composées luimême à propos de ce qui doit être fait dans les jours qui suivent afin d'avoir des résultats optimaux. « J'utilise un bandage " deuxième peau" pour mettre sur le tatouage, ensuite je leur donne le papier avec la marche à suivre détaillée en périodes. J'ai aussi mis la liste des choses qui sont déconseillées pendant que ça guérit. »

Jamie Boilard est sur le point d'installer son enseigne qui mettra en évidence l'exitance du studio Black Rose Tattoo sur le devant de l'édifice. « Je crois que malgré toute la publicité que j'ai faite sur les réseaux sociaux, il y a encore beaucoup de gens qui ne savent pas ce qui se passe ici. Lorsque je vais avoir mes collants en avant ça va aider, mais avec le printemps qui arrive je devrais rester occupé », conclut-il.







Semaine du personnel de soutien administratif



Des professions essentielles à célébrer

3 faits sur les professionnels et professionnelles en soutien administratif

La Semaine du personnel de soutien administratif est célébrée chaque année durant la dernière semaine complète d'avril. En 2024, elle est donc observée du 21 au 27 avril. Cet évènement vise à reconnaitre et à souligner le rôle essentiel de ceux et celles qui œuvrent dans ce domaine : réceptionnistes, secrétaires, agents et agentes de soutien à la clientèle, etc. Pour vous donner un aperçu de la profession, voici quelques faits intéressants.

- 1. Selon le dernier recensement, plus de 1,8 million de personnes occupent un emploi en bureautique et en administration au Canada.
- 2. En Amérique du Nord, le personnel de soutien administratif est composé à plus de 90 % de femmes. On en observe notamment une forte majorité chez les adjointes administratives.
- 3. Le salaire moyen d'un adjoint administratif ou d'une adjointe administrative au pays est de 35121 \$ par année. Toutefois, les personnes les plus expérimentées peuvent gagner au-delà de 47000 \$.

La Journée des secrétaires a lieu le 26 avril. Ce jour de reconnaissance vise à célébrer et à mettre en lumière leurs nombreuses contributions au sein des entreprises. Les postes en soutien administratif ont beaucoup évolué au fil des ans. L'essor technologique de la dernière décennie a forcé ces professionnels et professionnelles à élargir leurs compétences pour conserver leur emploi. En plus de pouvoir gérer des notes de service, des feuilles de calcul et des budgets, il faut maintenant maitriser d'innombrables programmes et logiciels en ligne pour occuper un tel rôle.

À l'occasion de la Semaine du personnel de soutien administratif, n'oubliez pas de remercier les personnes clés que vous côtoyez au quotidien! Vous pouvez leur remettre une carte, leur envoyer un paniercadeau ou leur offrir une carte-cadeau d'un magasin de fournitures de bureau pour leur permettre d'améliorer leur environnement de travail, par exemple.





MERCI, KARINE, POUR
TON DÉVOUEMENT AUX
MÉDIAS DE L'ÉPINETTE
NOIRE!





634, rue Jolin 705 372-6111 Hearst ON

Nicole, Line et Nancy

Merci pour votre attitude formidable et votre travail toujours bien fait. Vous êtes des employées exceptionnelles!







Semaine du personnel de soutien administratif



Six qualités essentielles d'une secrétaire

Du 21 au 27 avril 2014, partout en Amérique du Nord, on célèbre les indispensables secrétaires — et tout le personnel de soutien administratif — à l'occasion de la Semaine des secrétaires. Rédaction de documents, service à la clientèle, organisation d'évènements, gestion de projets... la secrétaire d'aujourd'hui joue un rôle clé au sein de l'entreprise qui l'emploie. Et ce rôle, en constante évolution, exige tout un éventail de qualités, dont voici quelques-unes.

1. COURTOISIE

Que ce soit pour répondre aux demandes — ou aux plaintes! — des clients ou pour accueillir les visiteurs, par exemple, la secrétaire doit savoir s'armer de son plus beau sourire et d'une politesse à toute épreuve.

2. AUTONOMIE

Multitâche, la secrétaire doit pouvoir se débrouiller seule et être en mesure de prendre les initiatives appropriées lorsque la situation l'exige.

3. TALENT POUR LA COMMUNICATION

À l'oral comme à l'écrit, et parfois dans plus d'une langue, la secrétaire doit faire preuve d'un grand professionnalisme.

4. SENS DE L'ORGANISATION

Ayant différentes tâches à accomplir, la secrétaire doit être dotée d'un solide sens de l'organisation pour tout mener de front.

5. CAPACITÉ D'ADAPTATION

Ses tâches se diversifiant constamment, la secrétaire doit souvent apprendre à travailler avec de nouveaux outils sans compter qu'elle doit pouvoir s'adapter aux technologies... qui évoluent à une vitesse vertigineuse!



Dynamique à souhait, la secrétaire doit être d'une efficacité redoutable pour que l'entreprise soit à son meilleur.

Évidemment, VOTRE secrétaire possède toutes ces belles qualités — et bien d'autres encore! En cette Semaine des secrétaires, n'oubliez pas de la remercier chaleureusement : elle le mérite assurément!







1105, rue George, Hearst, ON 705 362-4611

Un gros merci à toi, Mélissa Camiré, pour ton dévouement et ton travail exemplaire!





Déclaration de revenus : plusieurs Canadiens se privent de remboursements

Marine Ernoult - Francopresse

Le nouveau budget fédéral ne se contente pas d'augmenter les impôts des plus riches, il tente aussi de faciliter la remise des prestations sociales aux plus pauvres.

Au cours de l'été 2024, l'Agence du revenu du Canada (ARC) mènera un projet pilote de production automatique de déclarations fiscales, par papier ou voie numérique, pour les contribuables aux revenus les plus modestes.

Autrement dit, les personnes avec de faibles revenus n'auront pas à remplir de déclaration. C'est l'ARC qui s'en chargera à leur place, en utilisant les renseignements à sa disposition. Les contribuables n'auront qu'à valider les informations préremplies par l'administration et à répondre à une série de brèves questions pour les éléments auxquels l'ARC n'a pas accès.

« Il s'agit d'une démarche proactive du gouvernement pour ramener les gens vers l'impôt. Ottawa semble prêt à investir des ressources humaines et financières », salue Antoine Genest-Grégoire, professeur adjoint de fiscalité à l'Université Sherbrooke, au Québec.

Le fiscaliste reste néanmoins prudent. Un projet similaire, promis dans le budget de 2023, n'a jamais abouti.



Un million de dollars « dans les coffres fédéraux »

Si Ottawa veut simplifier les démarches fiscales, c'est parce que remplir sa déclaration de revenus reste obligatoire pour avoir droit aux diverses remises monétaires du gouvernement.

« Trop de gens pensent à tort qu'ils ne doivent pas faire de déclaration, parce qu'ils ne gagnent pas ou très peu d'argent. Résultat, ils se privent automatiquement de nombreuses prestations », regrette Mallory Chafe, porte-parole de l'ARC au Canada atlantique.

Elle cite, entre autres, l'Allocation canadienne pour enfant, la Remise canadienne sur le carbone ou encore le crédit pour la TPS/TVH. Mafily Mae Diabagate, bénévole au sein d'un comptoir d'impôts gratuit dans le nord de l'Alberta, confirme le « flou qui entoure systématiquement les taxes » : « Les gens ne savent pas s'ils doivent déclarer, ce qu'ils doivent déclarer, quand et où ils doivent le faire. »

« Les plus modestes n'ont pas non plus l'argent pour payer un comptable qui remplira leur formulaire de taxes pour 60 ou 80 dollars », ajoute l'employée de Francophonie Albertaine Plurielle (FRAP) dans la région de Wood Buffalo.

Une étude de 2020 a révélé qu'environ 10 à 12 % des individus résidants au Canada ne font pas leur déclaration d'impôt. En d'autres termes, entre 1,2 et 2 millions de personnes ne touchent pas les prestations sociales auxquelles elles pourraient avoir accès.

« On parle de millions de dollars en prestations et en crédits d'impôt qui dorment dans les coffres fédéraux », souligne François Boileau, ombudsman des contribuables du Canada.

Jeunes et nouveaux arrivants hors des radars

À Halifax, Mallory Chafe confirme que beaucoup de gens « ne font pas de déclaration pendant plusieurs années, dix ans parfois » et elle constate même une augmentation depuis la pandémie.

Il existe aussi des disparités entre provinces. Si le taux de nondéclaration est faible au Québec et au Canada atlantique, il reste très élevé en Ontario.

Antoine Genest-Grégoire avance qu'une partie de l'explication réside dans le profil démographique de ces régions : « Les ainés sont ceux qui déclarent le plus, or la population du Québec et de l'Atlantique est plus vieillissante qu'ailleurs. » Selon Statistique Canada, environ 17 % des personnes gagnant moins de 20 000 dollars et quelque 15 %des 18 à 24 ans n'ont pas produit de déclaration en 2020.

« Les non déclarants sont majoritairement des jeunes encore aux études et des individus dans des situations de logement ou de santé précaires, qui ne travaillent pas ou peu », appuie Antoine Genest-Grégoire. Les immigrants récemment arrivés sur le sol canadien, y compris les étudiants étrangers, ont également tendance à se tenir éloignés du système fiscal et à disparaitre des radars de l'ARC.

« Ils découvrent une fiscalité très complexe, ce n'est pas évident pour eux alors que leur vie est déjà compliquée », affirme Mafily Mae Diabagate.

Simplifier le langage fiscal Antoine Genest-Grégoire estime par ailleurs que la « dimension punitive » de l'ARC effraie les contribuables :

« Ce n'est pas évident, ils ne savent pas ce qui peut leur arriver s'ils se trompent. »

François Boileau abonde dans le même sens. « Même sur le site milliers de pages qui sont disponibles, ils essayent d'écrire en langage le plus simple possible, mais ce n'est pas toujours le cas. » L'ombudsman invite l'agence fédérale à améliorer son travail de communication afin de rejoindre des populations vulnérables qui ne sont pas du tout « branchées ».

Du côté de l'ARC, Mallory Chafe se

veut rassurante et encourage les

gens à se manifester auprès des autorités fiscales. « Il ne faut pas avoir peur, pour les plus modestes, il n'y a pas beaucoup de gens qui devront payer à la fin de l'année. » « Les gens sont souvent surpris, ils ignorent que déclarer leur donne accès à de nombreuses prestations », poursuit-elle.

Après avoir procédé aux vérifications nécessaires, l'ARC peut même verser des montants qui n'ont pas été réclamés jusqu'à dix ans en arrière. Quelles que soient les possibilités de régularisation, Antoine Genest-Grégoire appelle avant tout à réduire la complexité du système fiscal canadien. Pour tenter d'introduire un peu de transparence dans la jungle des crédits d'impôt, prestations et déductions en tout genre.

Des bénévoles au service de l'impôt

Depuis 1971, l'ARC mène avec des organismes communautaires le Programme communautaire des bénévoles en matière d'impôt (PCBMI). Aux quatre coins du pays, des bénévoles, formés par l'ARC, renseignent les contribuables moins fortunés sur le système fiscal canadien tout en les aidant à remplir leur déclaration.

« La demande augmente chaque année », rapporte Mallory Chafe. La porte-parole de l'ARC au Canada atlantique évoque des profils très divers, aussi bien des étudiants que des nouveaux arrivants, des Autochtones que des personnes en situation de handicap.

En 2023, 1800 bénévoles ont aidé 82000 individus à déclarer leurs impôts dans les provinces à l'est du Québec. Dans le nord de l'Alberta, Mafily Mae Diabagate, bénévole au sein d'un comptoir d'impôts gratuit, parle également de « besoins énormes » : « Nous avons du mal à répondre à la demande. Nous sommes limités à cause d'un manque de bénévoles. »

Si la date limite pour soumettre sa déclaration est le 30 avril, certains comptoirs d'impôts restent ouverts toute l'année. « Il n'est jamais trop tard, on peut demander de l'aide n'importe quand », insiste Mallory Chafe.



Les dépenses du gouvernement Trudeau « hors de contrôle », accuse l'Ontario

Par Émilie Gougeon-Pelletier - IJL – Réseau.Presse – Le Droit

Le gouvernement Ford accuse Ottawa d'avoir annoncé, dans son budget présenté mardi, des dépenses qui ne mèneront pas à la construction de nouveaux logements.

En déposant son budget annuel, mardi, la ministre des Finances Chrystia Freeland a fait du logement une priorité.

En Ontario, le gouvernement Ford a tenté de faire la même chose dans son propre budget, le 26 mars dernier, et avec son plus récent projet de loi visant à réduire formalités administratives pour construire davantage de logements.

Même si les deux gouvernements partagent le même défi, les moyens qu'ils prennent pour tenter de remédier à la crise du logement sèment la discorde.

« Comme un certain nombre de Canadiens partout au pays », le ministre ontarien des Affaires municipales et du Logement, Paul Calandra, dit avoir été « déçu » par ce qu'il a vu dans le budget du gouvernement de Justin Trudeau. « Ce que nous avons vu dans le budget fédéral d'hier, c'est un gouvernement dont les dépenses sont hors de contrôle et qui ne se concentre pas sur ce qui compte pour les citoyens de la province de l'Ontario, soit l'abordabilité et l'opportunité d'acheter une maison », a-t-il lancé à Queen's Park, mercredi matin. Il a énuméré les initiatives de Chrystia Freeland, annoncées mardi, qui « ne contribuent pas à la construction de davantage de logements », comme « les dépenses inflationnistes massives » et « l'absence d'un chemin pour un retour à l'équilibre budgétaire ».

Infrastructures

Dans son document fiscal, la ministre Freeland a annoncé la création du Fonds canadien pour les infrastructures liées au logement, une initiative de 6 milliards de dollars qui aiderait à mieux préparer les quartiers face à l'arrivée de nouveaux fovers.

Pour accéder à ce fonds, les provinces devront remplir certaines conditions comme la légalisation des quadruplex de plein droit, ce à quoi le gouvernement Ford s'est jusqu'ici opposé. Si les provinces refusent l'offre, les fonds iront directement aux municipalités.

Changements fiscaux

La veille du dépôt du budget fédéral, le ministre des Finances de l'Ontario Peter Bethlenfalvy avait imploré Ottawa de faire baisser les impôts plutôt que de les augmenter, et de « permettre aux entreprises d'investir plus facilement et aux travailleurs de travailler dans l'économie ontarienne ».

Or, le budget fédéral propose une hausse du taux d'imposition chez les plus riches au pays.

Ainsi, 0,13 % des Canadiens, soit ceux qui ont des gains en capital de plus de 250 000 \$, paieront davantage d'impôts sur ces gains à compter du mois de juin.

Actuellement, ce taux d'imposition en particulier s'élève à 50 %, et il passera à 66,6 %.

Taxe carbone

Depuis plusieurs mois déjà, le gouvernement Ford profite de chaque opportunité qui s'offre à lui

pour dénoncer la taxe fédérale sur le carbone, et pour demander à Justin Trudeau d'y mettre fin.

Mercredi matin n'a pas fait exception à cette règle. Entre 9 h et midi, la taxe carbone a été mentionnée 50 fois à l'Assemblée législative de l'Ontario.

L'augmentation annuelle de 15 \$ par tonne du taux de cette tarification du carbone est entrée en vigueur le 1er avril dernier, et mardi, Ottawa a réitéré son intention de tenir ce programme en vie. La ministre Freeland a annoncé que les petites entreprises canadiennes recevront, elles aussi, un remboursement de cette taxe.

« Le budget déposé aujourd'hui a été une occasion manquée d'éliminer la couteuse taxe fédérale sur le carbone qui augmente le cout de tout, de l'essence au panier d'épicerie », a réagi le ministre des Finances de l'Ontario, Peter Bethlenfalvy, mardi soir.





JOURNÉE MONDIALE DE LA SÉCURITÉ ET DE LA SANTÉ AU TRAVAIL

Savez-vous reconnaitre les sources de danger en milieu de travail?

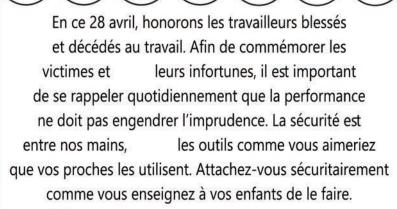
C'est connu, la santé et la sécurité identifier... Et les sources de passent avant tout par la prévention. Or, pour évaluer et prévenir les risques en milieu de travail, il faut d'abord savoir les

danger sont nombreuses crovez!

Lorsqu'il est question d'accidents

variées, parfois plus que vous ne le







705 372-5755 StrategikBuilders.ca de travail, on pense naturellement aux outils et aux machines en tous genres (plateformes, soudeuses, cuisinières, tracteurs, etc.), qui comportent effectivement de nombreux risques. Or, des facteurs d'ordre environnemental peuvent aussi menacer votre santé, comme une mauvaise qualité de l'air, un niveau sonore élevé ou une exposition prolongée aux rayons ultraviolets. De même, le stress, la violence et l'intimidation en milieu de travail constituent des facteurs psychosociaux à ne pas négliger.

Par ailleurs, les produits toxiques, qu'il s'agisse d'amiante, de liquides inflammables, de pesticides ou de simples produits d'entretien, sont aussi susceptibles de causer des blessures, des maladies ou des explosions, par exemple, s'ils ne sont pas utilisés, transportés ou entreposés correctement. Les risques pour votre santé peuvent en outre être biologiques. Il suffit de penser, entre autres, aux bactéries, aux virus, aux plantes, aux insectes ou aux animaux.

L'ergonomie est primordiale : éclairage inapproprié, station debout prolongée ou mauvaise utilisation d'un outil, par exemple, sont autant de sources potentielles d'accidents ou de blessures. Heureusement, il existe une foule de mesures pour « maîtriser » les dangers que vous pouvez, en tant que travailleur ou qu'employeur, mettre en application pour évoluer dans un environnement de travail aussi sain et sécuritaire que possible, renseignez-vous!

Des erreurs qui pourraient

Au bureau, une foule de petits gestes en apparence anodins sont susceptibles d'entrainer des blessures. Voici quelques erreurs à ne pas commettre.

- 1. Ne ramassez jamais de la céramique ou du verre brisés à mains nues: utilisez toujours un balai et un porte-poussière afin d'éviter d'éventuelles coupures.
- 2. Pour prévenir les maux liés à une mauvaise posture ou à un poste de travail mal configuré,

assurez-vous:

- que vos pieds sont à plat et que vos jambes forment un angle de 90°;
- que votre dos est soutenu par le dossier de façon à favoriser la courbure naturelle du bas de votre dos:
- que votre tête est droite et au-dessus de vos épaules, votre regard devrait porter légèrement vers le bas, sans que vous ayez à incliner le cou;
- que vos poignets sont droits, vos bras appuyés en position horizontale, vos coudes à 90° et vos épaules détendues;
- que votre écran se trouve à une distance équivalant au moins à la longueur de votre bras et que la souris est placée près du clavier.
- 3. Pour soulever une charge, ne vous penchez pas vers l'avant : pliez les genoux en gardant le tronc droit et tenez l'objet près de votre corps.
- 4. N'essayez jamais de réparer un appareil fonctionnant à l'électricité sans l'avoir préalablement débranché.
- 5. Lorsque vous grimpez dans un escabeau, vos genoux ne doivent pas dépasser le haut de celui-ci et vous devez pouvoir vous y tenir en tout temps.



JOURNÉE MONDIALE DE LA SÉCURITÉ ET DE LA SANTÉ AU

La santé et la sécurité au travail, c'est aussi valable au bureau!

En tant qu'employé dans un bureau, vous croyez que la santé et la sécurité au travail ne vous concernent pas vraiment? Certes, évoluer dans un tel milieu comporte moins de risques d'accidents graves que réparer des toitures. Cependant, les risques d'accidents et de blessures au bureau sont loin d'être inexistants!

Des dangers réels

Sols glissants, corridors encombrés, postes de travail mal configurés, éclairage inadéquat (aires de travail, escaliers, stationnement, etc.), locaux négligés, ventilation déficiente, objets lourds placés en hauteur ou étagères mal fixées, par exemple, sont autant de risques potentiels. Ces conditions peuvent notamment entrainer des chutes, des maux de dos, des maux de tête, de la fatigue ou des problèmes de concentration. Dans un bureau, vous pouvez également être exposé à divers parfums incommodants (assainisseurs d'air, produits cosmétiques de vos

collègues, etc.), à des produits chimiques ou à des moisissures. De plus, des tâches telles que soulever des boites lourdes ou réparer des équipements électriques sont considérées comme étant à haut risque, de même que le fait de travailler seul, en particulier durant la nuit.

Un environnement adapté

Vous passez le plus clair de votre temps assis devant un ordinateur? Pour éviter les maux liés à une mauvaise posture, assurez-vous que votre poste de travail est ergonomique : éliminez les sources d'éblouissement, ajustez votre chaise de façon à ce que vos jambes forment un angle de 90° , placez près de vous les objets que vous utilisez souvent, etc. Par ailleurs, au bureau comme dans tout milieu de travail, une politique de santé et de sécurité et un plan d'évacuation d'urgence sont primordiaux pour assurer le bien-être des travailleurs.

Maux de dos, chutes et machinerie : quelques règles de prévention élémentaires

Parce que les accidents de travail, ça n'arrive pas qu'aux autres, faites de la prévention votre priorité en respectant ces règles de base destinées à éviter des blessures malheureusement trop fréquentes. Les maux de dos des travailleurs de divers milieux sont à risque de se blesser au dos.

- · En garderie, utilisez une « chaisière » pour vous assoir sur le sol et installez-vous de façon à voir toute la pièce (pour éviter les contorsions), par exemple.
- En milieu hospitalier, portez des chaussures aux semelles antidérapantes, assurez-vous que l'aire de travail est dégagée avant de déplacer un patient, pliez les genoux au lieu de vous pencher, demandez de l'aide au besoin, etc.
- Lors de travaux de manutention, réduisez autant que possible la distance à franchir avec votre charge et assurez-vous notamment que le sol est sec et dégagé et que la charge permet une prise près du corps.

Les chutes de hauteur

Pour les macons, les manœuvres, les couvreurs, etc., les chutes de hauteur représentent un danger à ne pas négliger. Pour les prévenir,

il est important:

- d'installer des garde-corps lorsque les travailleurs se trouvent à plus de trois mètres du sol ou, à tout le moins, de s'assurer que ceux-ci sont attachés;
- de placer les échelles sur une base stable, de les fixer solidement et de veiller à ce qu'elles dépassent l'appui supérieur d'au moins 90 cm;
- · de toujours avoir les mains libres dans une échelle.

La sécurité des machines

En agriculture et dans le secteur manufacturier, entre autres, sécuriser les machines, principalement en éliminant l'accès aux pièces en mouvements et en cadenassant lors des travaux d'entretien ou de réparation, est primordial pour assurer la sécurité des travailleurs.



Le 28 avril est une journée pour se souvenir et honorer les vies perdues ou blessées à cause d'une tragédie sur le lieu de travail, mais aussi une journée pour renouveler notre engagement à améliorer la santé et la sécurité ainsi qu'à prévenir d'autres accidents.

> Souvenons-nous, Engageons-nous.





Aidez-nous à créer plus de survivants.







Demain, c'est maintenant...

Chronique de Marc Bédard

Les Américains et la fin de la vie privée...

A-t-on encore une forme de vie privée au Canada? Si on utilise les médias sociaux, on sait déjà que nos données

sont accessibles à tous et il faut s'attendre à ce que les informations qui s'y trouvent soient utilisées par quiconque le souhaite (incluant évidemment les algorithmes qui apprennent à nous connaître et comment nous influencer). On parle maintenant de notre identité digitale. Tout ce que nous faisons contribue à définir qui nous sommes dans l'univers web. Mais à ce niveau, il y a quand même une confiance que nos données privées comportent encore une forme de protection. Et voilà que les Américains s'apprêtent à voter l'une des lois les plus dangereuses depuis des années. Des lanceurs d'alerte comme Snowden et Assange ont montré que les Américains espionnent à la fois leur propre population et évidemment le reste de la planète. Par exemple, les É.-U. depuis longtemps ont utilisé leurs ressources afin d'espionner les téléphones privés des dirigeants européens (qui sont considérés comme des amis des É.-U.), et évidemment le reste de la planète.

Cette semaine, si la nouvelle loi est votée (loi Fisa appelée Tout le monde est un espion) et entre en vigueur, ils franchiront une nouvelle étape. Sans mandat (je répète : sans mandat ou évaluation externe), les É.-U. pourront demander à toute organisation qui fait des affaires sur

le web de leur remettre des informations privées et privilégiées de leurs clients/utilisateurs. Sans justification aucune, le gouvernement américain pourra avoir accès à toute l'information concernant toute personne jugée dangereuse (ex. : des activistes environnementaux, etc.).

Au Canada, nous avons des lois qui essaient de protéger nos données personnelles et privées, mais nous savons que nos dirigeants et notre population sont et seront de plus en plus surveillés. Que ce soit par notre gouvernement ou celui d'autres pays, et même par des individus peu scrupuleux. Encore plus efficace que l'espionnage traditionnel, l'intelligence artificielle et les algorithmes permettent une surveillance à grande échelle.

C'est le nouveau monde qui nous attend. RIP la vie privée.

Marc Bédard, B.A.A, M.Sc.

Chroniqueur Le Nord et animateur de l'émission *Demain, c'est*maintenant tous les jeudis à midi

Professeur en administration des affaires

et gestion à l'Université de Hearst



VOS YEUX MÉRITENT UN OPTOMÉTRISTE



Pour en savoir plus sur la santé et les soins des yeux de toute la famille, visitez www.opto.ca

L'Association canadienne des optométristes

Laser à faible énergie, une thérapie douteuse? Détecteur

Peut-on utiliser la lumière rouge et les lasers à faible intensité pour traiter l'Alzheimer, cesser de fumer, combattre la covid, voire améliorer ses performances sportives... et sexuelles? Ça semble un peu trop beau pour être vrai, constatent le Détecteur de rumeurs et l'OSS.

Faits à retenir

- La photobiomodulation est une théorie selon laquelle des lasers froids pourraient stimuler notre corps et guérir des tas de choses.
- Le gros des recherches n'a été fait que sur des animaux ou sur des cellules.
- Le fait que des molécules soient stimulées par la lumière n'implique pas qu'une guérison soit en cours.

L'origine de la rumeur

La photobiomodulation est une technique par laquelle la lumière est utilisée pour stimuler l'activité des cellules d'êtres vivants. Ses origines remontent à 1965 : trois médecins de Boston ont alors publié les résultats d'une expérience, au cours de laquelle ils avaient utilisé des lasers pour traiter des tumeurs cancéreuses.

Un médecin hongrois, Endre Mester, a tenté de reproduire leurs résultats, mais s'est heurté à un obstacle : ses propres lasers étaient moins puissants que ceux de ses collègues de Boston. Il en a conclu que c'était la raison pour laquelle les tumeurs de ses rats n'avaient pas été affectées. Toutefois, en observant la peau à proximité des tumeurs, il a remarqué qu'autant la croissance des poils que la guérison des blessures s'étaient accélérées.

DDR-OSS-LogoC'est à partir de là que des scientifiques comme Endre Mester se sont mis à envisager ce qu'on a d'abord appelé des thérapies par laser froid ou par laser de faible énergie. Le terme « faible énergie » était toutefois très vaguement défini : les lumières DEL (diode électroluminescente) pourraient avoir, en théorie, le même impact que les lasers froids, et c'est pourquoi on s'est mis à utiliser le terme photobiomodulation.

Il est indéniable que la lumière affecte le vivant. Notre cycle veille-sommeil est hautement dépendant de la lumière du Soleil et notre peau produit de la vitamine D lorsqu'elle est exposée à de la lumière UV. Sans oublier le cycle de vie des plantes. Mais le problème a commencé lorsque les promoteurs de la photo- biomodulation se sont mis à multiplier les affirmations d'impacts thérapeutiques. On en voit qui approuvent l'acuponcture au laser, alors que l'acuponcture est une pratique réfutée qui se base sur des points fictifs le long du corps afin de traiter toutes sortes de maladies. D'autres promoteurs s'opposent à la crème solaire qui, à leurs yeux, viendrait bloquer les rayons bienfaisants du soleil. De nombreux sites web vendent aujourd'hui des appareils de photobiomdulation à utiliser à la maison ou des thérapies, proclamant une prolongation de l'espé-rance de vie, un meilleur système immunitaire, et une atténuation des maladies dégénératives. Des articles scientifiques ont été publiés sur un potentiel pour la réhabilitation après un accident cardiaque, pour le traitement de la dépression, de la COVID ou de l'Alzheimer, et même pour une meilleure performance dans le sport... ou au lit.

Les études

Tout dépendant de la personne à qui on parle, la photobiomodulation prend la forme de lasers portables, de casques remplis de lumières, de lits de bronzage futuristes, et même de pinces pour le nez qui éclairent la narine afin d'atteindre le cerveau. Plusieurs de ces gadgets utilisent des DEL plutôt que des lasers parce que l'agence américaine des aliments et drogues (FDA) considère que les DEL ont un seuil d'énergie en dessous de celui qui constitue un risque médical. Les appareils aux DEL ne sont donc pas règlementés aussi sévèrement que ceux qui utilisent des lasers.

Mais parallèlement à tout cela, la littérature scientifique, elle, se limite dans la plupart des cas à des expériences sur des cellules ou sur des animaux. Les quelques études chez l'humain sont souvent des études sans groupe contrôle (un groupe qui n'a pas reçu le traitement, et qui sert de comparatif). De plus, ces essais cliniques sont menés sur de petits groupes de gens.

Or, des décennies de recherche en biologie et en médecine, quel que soit le médicament ou le traitement, l'avaient démontré depuis longtemps: seule une petite minorité des résultats « encourageants » sur des souris se transposent en des résultats encourageants —ou même sécuritaires— chez des humains.

Ce phénomène avait d'ailleurs été quantifié en 2014. Les auteurs avaient découvert que, sur dix médicaments assez prometteurs pour être testés chez l'humain, seulement un finissait par être approuvé. Même au sein d'un article de synthèse très positif, en 2015, sur l'utilisation de la photobiomodulation pour la cicatrisation des plaies, on notait une mise en garde : « la plupart des études sur l'influence de l'irradiation au laser des plaies pour la cicatrisation ont été faites sur des souris, des rats et des modèles ex vivo » (c'est-à-dire des cellules ou tissus biologiques qui ont été retirés de l'animal afin de les utiliser pour des tests). « Peu d'entre elles ont été faites chez l'humain. » La photobiomodulation a ainsi été testée pour traiter l'AVC aigu dans

une série de trois essais cliniques de plus en plus grands. La technique semblait bien fonctionner dans le plus petit d'entre eux, mais ses bienfaits étaient limités à un sous-groupe dans le deuxième et inexistants dans le troisième, au point où ce dernier essai a dû être arrêté prématurément.

Pourrait-il y avoir un mécanisme qui échappe aux études?

Les articles scientifiques sur la photobiomodulation théorisent souvent sur la façon dont cette lumière guérisseuse pourrait fonctionner chez les êtres vivants. On se base notamment sur la recherche de la D^{re} Tiina Karu et de son équipe, selon qui cette lumière offre ses bienfaits à travers la mitochondrie. Toutes nos cellules (et celles des animaux, des plantes et des champignons) contiennent des petites structures appelées mitochondries qui génèrent l'énergie dont un être vivant a besoin. Ces mitochondries ont une série de protéines qui s'échangent des électrons, et une de celles-ci, le cytochrome c oxydase, contient de l'hème et du cuivre qui absorbent la lumière, tout spécialement dans le rouge et l'infrarouge du spectre lumineux.

Donc, on éclaire le tissu biologique avec cette lumière; celle-ci est absorbée par le cytochrome c oxydase de nos mitochondries; et ce que nous obtiendrions, selon cette théorie, serait un véritable effet domino biologique dans l'ensemble de l'organisme. Le cerveau obtiendrait plus de sang, nos cellules, plus d'énergie, et nos gènes et cellules souches se feraient activer de gauche à droite. Une réaction en chaine.

Sauf que le problème avec cette théorie, c'est que la biologie a une liste tellement longue d'acteurs au niveau moléculaire, qu'il est très facile pour un scientifique de connecter A et B. Notre corps contient environ 70 000 protéines uniques, encore plus si on compte les modifications qui surviennent après leur création. Joindre deux évènements par une série de molécules qui interagissent est très simple, même encouragé dans les articles scientifiques. Ça ne veut pas dire que le mécanisme supposé est réel.

Même si, dans le cas de la photobiomodulation, il était vrai que certaines longueurs d'onde activaient une protéine dans nos mitochondries et que le tout avait un effet domino sur d'autres molécules, ça ne voudrait pas dire qu'en fin de compte, on observerait une amélioration de la santé. Notre corps est rempli de barrières et de redondances afin de maintenir son équilibre. Le fait que des molécules soient stimulées par la lumière n'implique pas qu'une guérison soit en cours.

La photobiomodulation, écrivait en 2021 l'auteur canadien Paul Ingraham dans son site sur la science de la douleur (Pain Science) « est un exemple classique d'engouement prématuré pour une thérapie haute technologie sans preuve véritable : la pratique clinique s'emballe et dépasse la science, qui n'existe qu'à peine. Les espoirs sont épinglés sur un vague sentiment de plausibilité biologique. Et la recherche est remplie de " masturbation mécanistique " —une spéculation fantasque sur la manière dont la technique devrait fonctionner, au lieu de focaliser sur la question de si ça fonctionne, oui ou non. »

> Ce texte est une adaptation du texte en anglais de Jonathan Jarry publié sur le site de l'Organisation pour la science et la technologie de l'Université McGill.

0 Ε R S Ε R С Μ Ε S Α G R Ν Α R S 0 Ε G Ρ 0 Ε 0 Р Ε 0 Ε 0 Ε M U D Ρ C C R Ε C F G 1 Ε Ε R 0 Ε L 0 G Ε Т Т U Μ Α Т Ε Е Ν Α G S S R Μ C R D Α S C Α Ε Ν Ε 0 G Α S Τ Ε Ε 0 Ν Τ 0 Μ Т S Α Χ Ε Ε Μ G G Т C В Ν D 1 C R Α Ε 0 Ε Ε Т Т L R Ε R Ν U 0 Ν 0 Т Α 0 Т C 0 M D Ε G R M Α Ε Т C Α L L Ε Ν F Α F Ε Α Т Α Ε Р Μ Ν Ν C Н Μ 0 D F Ε Ρ R ٧ Ν U Ν V 0 U Ν 0 0 Ρ Ν Ε 0 0 Ν Ε O Α Т C G C Ν 0 R L R S Α S Т 1 0 R S 0 Α Μ Т Ε Ε 0 R Ε D 1 Α U Ν Ν L 0 Α U C U Α Т Α Ν 0 Τ Ε Ρ 0 Ν R S Т S С D 0 Ε Р Р 1 L M Α L M L Α 0 Ε T В Ε Р Ε R Ε Α Ε Ε I 0 Ν R 0 Ν S Т 0 R Τ D U С 0 F Τ D Ε Ν С Ν 1 0 Q R Ν Ε L Ε Ε R Α Т Ν Ε Μ M 0 Т Ε Ν S Ε RE N 0 С Α V Ε R S

Thème: Déclaration / 8 lettres

Accord Acte Action Adresse Affirmation Allégation Allocution **Annonce** Appel Argument Aveu Avis Bulletin Causerie Citation Commentaire Communication Confidence

Décret Déposition Document Eloge Engagement Enoncé Exposé **Formulaire** Indication Information Jugement Lecture Lettre

Message

Note Opinion **Parole Plaidoyer** Préambule **Proclamation Propos Publication** Questionnaire R Rapport Récit Réflexion Réponse Révélation S Signe

Témoignage Thèse Verdict Version Vote

CARRÉS ÉNERGÉTIQUES À L'ÉRABLE

Ces barres énergétique à l'érable constituent un meilleur choix pour vous fournir l'énergie

nécessaire à la pratique

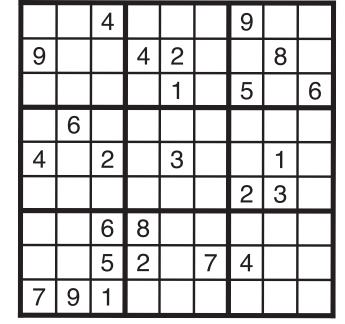
de vos activités.

ÉTAPES DE PRÉPARATION

- 1. Préchauffer le four à 180 °C (350 °F).
- 2. Vaporiser un plat carré allant au four de 23 cm (9 po) d'un aérosol de cuisson ou le badigeonner d'huile végétale.
- 3. Dans un robot culinaire, mettre les flocons d'avoine, le lait écrémé, les graines de tournesol, la farine, le sirop d'érable et les œufs.
- 4. Réduire en purée jusqu'à ce que le mélange soit presque onctueux, environ 10 secondes.
- 5. En remuant, ajouter les canneberges, les abricots et les amandes.
- 6. Verser dans le plat. Saupoudrer de noix de
- 7. Cuire de 20 à 25 minutes ou jusqu'à ce que les bords soient dorés et que le mélange soit pris.

INGREDIENTS

- 1/2 tasse de flocons d'avoine à cuisson rapide
- 1/2 tasse de poudre de lait écrémé
- 1/2 tasse de graines de tournesol rôties
- 1/3 tasse de farine tout usage
- 2/3 tasse de sirop d'érable préférence foncé pour son gout robuste)
- 2 gros œufs
- 1/2 tasse de canneberges séchées
- 1/2 tasse d'abricots séchés, hachés
- 1/2 tasse d'amandes effilées
- 1/2 tasse de noix de coco râpée



Situé au 25, 9º Rue à Hearst

LUNDI 29 AVRIL

CHICKEN FINGERS WRAP

MARDI 30 AVRIL PIZZA POP

MACARONI À LA VIANDE

JEUDI 2 MAI

PÂTÉ CHINOIS **VENDREDI 3 MAI** FISH N' CHIPS

MERCREDI 1ER MAI

Ouvert du lundi

au samedi!



Réservez votre repas dès aujourd'hui!

Appelez-nous 705 221-7679 ou scannez le code OR :

Lundi au jeudi 11 h à 19 h Vendredi 11 h à 20 h Samedi 11 h à 19 h



CIOUS FOOD

Réponse du mot caché :

DISCOURS

RÈGLES DU JEU:

Vous devez remplir toutes les cases vides en plaçant les chiffres 1 à 9 une seule fois par ligne, une seule fois par colonne et une seule fois par boite de 9 cases.

Chaque boite de 9 cases est marquée d'un trait plus foncé. Vous avez déjà quelques chiffres par boite pour vous aider. Ne pas oublier : vous ne devez jamais répéter les chiffres 1 à 9 dans la même ligne, la même colonne et la même boite de 9 cases.

RÉPONSE DU JEU N° 871

9 8 9 \forall 7 6 2 G € 8 6 L E 7 6 8 2 1 7 9 4 9 ε 6 8 1 9 8 ε 6 6 4 1 4 5 7 S 6 1 7 8 2 8 8 1 8 2 4 2 6 8 8 9

AFFAIRES CLASSÉES

Naissance

Anouck Guay et Maurice Lepage sont heureux d'annoncer la naissance de leur fils, Sébastien Lepage. Il est né le 2 avril 2024 à Timmins, pesant 8 livres et 10 onces. Sébastien est le petit frère de Céleste et Frédérick Rice. Il est le petit-fils de Anne Lamarche et Yves Lepage, ainsi que Manon Arcand et Frank Bajurny.

LES PETITES **ANNONCES**

À louer

Grand appartement (1300 pieds carrés) de trois chambres à coucher au rez-de-chaussée, situé au 50, 6e Rue à Hearst Inclus: un foyer au gaz, un abri de voiture Demande: 1395 \$ par mois / services publics non inclus

705 362-8459

À louer

Espace commercial situé au 1020 rue Front 600 pieds carrés approx. 902 \$ / mois - services compris Contactez Marcel Fauchon

Téléphone: 705 372-4928





JUST ROOFING

FRAMING & RENOVATIONS INC.

705.372.3840

Hearst, ON justroofing.renovations@gmail.com



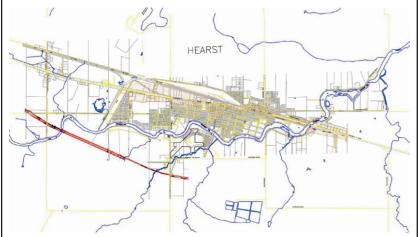
AVIS D'ADOPTION DU PLAN D'AMÉLIORATION COMMUNAUTAIRE LOGEMENT

Conformément à la Loi sur l'aménagement du territoire, S.R.O. 1990

SOYEZ AVISÉS que le Conseil de la Corporation de la Ville de Hearst a adopté l'Arrêté municipal nº 31-2024 le 9 avril 2024 conformément à l'article 28 de la Loi sur l'aménagement du territoire, S.R.O. 1990 et ses modifications. L'arrêté municipal intégral est disponible pour inspection à l'Hôtel de Ville de Hearst, 925 rue Alexandra, Hearst, Ontario, pendant les heures régulières d'ouverture, du lundi au vendredi entre 8 h 30 et 16 h 30.

ET SOYEZ AVISÉS que toute personne ou organisme peut faire appel concernant cet arrêté municipal au Tribunal ontarien de l'aménagement du territoire (TOAT) en déposant un avis d'appel au bureau du Greffier de la Ville de Hearst au plus tard le 29 avril 2024. L'avis d'appel au TOAT doit établir les raisons de l'appel et être accompagné des frais prescrits. Seulement les individus, corporations et corps publics peuvent interjeter appel au sujet d'une décision de la Ville de Hearst devant le TOAT. Un avis d'appel ne peut être déposé par une association ou un groupe non incorporé. Cependant, un avis d'appel peut être déposé au nom d'un individu qui est membre de l'association ou du groupe en son nom. Aucune personne ou corps public ne sera ajouté comme partie à l'audience de l'appel à moins que, avant que l'arrêté municipal ne soit adopté, la personne ou corps public ait fait des soumissions orales à une rencontre publique ou des soumissions écrites au Conseil ou, dans l'opinion du TOAT, il y ait des motifs raisonnables pour ajouter la personne ou le corps public en tant que partie.

LES TERRAINS démontrés ici-bas sont visés par ce Plan d'amélioration communautaire Logement et ne font pas actuellement l'objet d'autres demandes sous la Loi sur l'aménagement du territoire.



BUT ET EFFET DE L'ARRÊTÉ MUNICIPAL Nº 31-2024

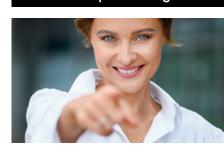
Le but et effet du Plan d'amélioration communautaire Logement sont de stimuler le développement d'unités de logement, d'examiner les défis, les opportunités et les obstacles associés au développement de l'offre du logement, ainsi que d'avoir une meilleure connaissance des écarts du logement et des solutions pour y remédier.

Daté à la ville de Hearst ce 24e jour d'avril 2024

Janine Lecours, greffier Corporation de la Ville de Hearst 925, rue Alexandra - S.P. 5000 HEARST, ON POL 1NO Téléphone: 705 362-4341

Fax: 705 362-5902

Courriel: jlecours@hearst.ca



À la recherche du candidat idéal pour votre entreprise? Annoncez-le avec nous!

705 372-1011

VENDREDI 26 AVRIL



_							
	Heure	Glace	Div.	Équipe	Pts.	Équipe	
	13:55	Giroux	D	Les Moustaches		Les Vachon	
	14:20	Ndur	D	Les Rancourt		La Dépression	
	14:50	Giroux	D	Villa Motel		Les Boys	
			_				



C'est l'heure de la mise-o-jeu! Bon tournoi à tous!

Pat Dallaire Machine Shop

404. route 11 Est. Hearst.

705 372-1388

Heure	Glace	Div.	Equipe	Pts.	Equipe	Pts.
13:55	Giroux	D	Les Moustaches		Les Vachon	
14:20	Ndur	D	Les Rancourt		La Dépression	
14:50	Giroux	D	Villa Motel		Les Boys	
15:15	Ndur	D	Péteux de Broue		Drunk Tanks	
15:45	Giroux	FC	Mighty Girls		Twisted Aunteas	
16:10	Ndur	FA-B	Chicks With Sticks		On Aura Tout Bue	
16:40	Giroux	В	Golden Pints		Storm	
17:05	Ndur	В	Win or Lose We Booze		Underdogs	
17:35	Giroux	FC	Dodge Girls		sos	
18:00	Ndur	С	Dekes of Hazard		Morning Woods	
18:30	Giroux	FA-B	Bad and Boozy		Round Two	
18:55	Ndur	С	Lumberjacks		4th Liners	
19:25	Giroux	Α	Purple Helmet		Ducks	
19:50	Ndur	FC	Stormies		Get Kraken	
20:20	Giroux	С	Bender Budz		Chiefs	
20:45	Ndur	FA-B	PWHL Hearst U50		No Ragretzskies	
21:15	Giroux	Α	90's		Mario Brosse	
21:40	Ndur	FC	No Pucks Given		Come Back For JR	
22:10	Giroux	С	DKR Vikings		Here For Beer	
22:35	Ndur	В	Storm		Marquis	
23:05	Giroux	D	Les Boys		Drunk Tanks	
23:30	Ndur	D	Les Moustaches		Les Rancourt	
0:00	Giroux	С	4th Liners		Dekes of Hazard	
0:25	Ndur	FC	Mighty Girls		sos	









SAMEDI 27 AVRIL

TOURNOI DES DEUX GLACES

Heure	Glace	Div.	Équipe	Pts.	٧s	Équipe	Pts.
8:00	Ndur	С	Bender Budz			Lumberjacks	
8:30	Giroux	FC	Stormies			Dodge Girls	
8:55	Ndur	В	Golden Pints			Win or Lose We Booze	
9:25	Giroux	С	Chiefs			Here For Beer	_
9:50	Ndur	FA-B	On Aura Tout Bue			Bad and Boozy	
10:20	Giroux	A	Purple Helmet			90's	
10:45	Ndur	FA-B	Chicks With Sticks			No Ragretzskies	
11:15	Giroux	D	Les Vachon			La Dépression	
11:40	Ndur	FA-B	Round Two			PWHL Hearst U50	
12:10	Giroux	A	Ducks			Mario Brosse	
12:35	Ndur	В	Underdogs			Marquis	
13:05	Giroux	D	Vila Motel			Péteux de Broue	
13:30	Ndur	С	Morning Woods			DKR Vikings	
14:00	Giroux	FC	No Pucks Given			Get Kraken	
14:25	Ndur	FC	Come Back For JR			Twisted Aunteas	
14:55	Giroux	В	Storm			Win or Lose We Booze	
15:20	Ndur	С	4th Liners			Bender Budz	
15:50	Giroux	С	Dekes of Hazard			Here For Beer	
16:15	Ndur	FA-B	No Ragretzskies			Round Two	
16:45	Giroux	D	Les Moustaches			Les Boys	
17:10	Ndur	FA-B	Bad and Boozy			Chicks With Sticks	
17:40	Giroux	С	Morning Woods			Chiefs	
18:05	Ndur	С	Lumberjacks			DKR Vikings	
18:35	Giroux	В	Golden Pints			Marquis	
19:00	Ndur	FC	Mighty Girls			No Pucks Given	
19:30	Giroux	A	Ducks			90's	
19:55	Ndur	FC	Stormies			Twisted Aunteas	
20:25	Giroux	A	Purple Helmet			Mario Brosse	
20:50	Ndur	FC	Dodge Girls			Get Kraken	
21:20	Giroux	D	La Dépression			Villa Motel	
21:45	Ndur	FA-B	PWHL Hearst 50			On Aura Tout Bue	
22:15	Giroux	D	Les Rancourt			Péteux de Broue	
22:40	Ndur	FC	sos			Come Back For JR	
23:10	Giroux	D	Les Vachon			Drunk Tanks	
23:35	Ndur	В	Storm			Underdogs	

FU UR ELEC RONIQUE Internet - Radiocommunication

Profitez du bon temps entre amis.

Bon tournoi à toutes les équipes!

1500, rue Front, Hearst ON

705 362-5651





















47° TOURNOI DES DEUX GLACES

DIVISIUN A		Carried A	
1) Purple Helmet	2) Ducks	3) 90's	4) Mario Brosse
Miguel Morneau	Marc-Alain Begin	Félix Camiré	Yannik Pouliot
Guillaume Bussière	Jean-François Sylvestre	Yanik Poliquin	Félix Morissette
Bryan Wilson	Maxime Deschamplain	Deric Hebert	Mathieu Morin
Raymond Piette	Joel Deschamplain	Michael Fell	Miguel Couture
Yvan Lemieux	Dimitri Levesque	Jimmy Coté	Zacharie Cloutier
Dany Fortin	Vincent Fontaine	Jason Lacroix	Miguel Grondin
Michel Champagne	Michel Ouellette	Miguel Lefebvre	Alex Morin
Alex Leblanc	Phil Losier	Guillaume Rheault	Alexandre Léger
Pierre-Olivier Corbeil	Travis Paradis	Jean-Phillippe Marineau	Maxim Grondin
Kevin Levesque	Nikesh Fillion	Eric Marineau	
Nicolas Picard			
(G) Adam Ranger	(G) Jérémy Vienneau	(G) Jérémy Pominville	(G) Dominic Caouette

DIVISION B

1) Storm	2) Win or Lose we booze	3) Golden Pints	4) Underdogs	5) Marquis	
Miguel Deschamps	Jonathan Lacroix	Mathieu Lehoux	Samuel Lambert	Louis Filion	
Maxime Deschamps	Raphael Lacroix	Jeremie Sigouin	Olivier Payeur	Brian Leger	
Denis Nadeau	Tyler Hache	Jacob Comeau	Justin Alary	Martin Picard	
John Collin	Nick Dubé	Samuel Dastous	Raphael Damboise	Rick Rosevear	
Zack Fontaine	Pierre Thomas	Nicolas Tremblay	Alex Mastelotto	Dany Gagnon	
Miguel Morin	Simon Boutillier	Maxim Lacroix	Alexandre Blais	Michel Bond	
Dominic Lemieux	Zachary Larose	Nicholas Roy	Miguel Rioux	Andre Doucet	
Dominic Camiré	Philippe Pouliot	Joshua Bosnick	Justin Carriere	Gaston Lanoix	
Steve Malenfant	Joël Fortin	Sebastien Despastie	Jessie Lemieux	Jonas Norrie	
Robert Fauchon		Jacy Fillion		Eric Mignault	
		Miguel Hince		Jean-Sebastien Gagné	
				Alain Veilleux	
(G) Marc-André Comeau	(G) Kevin Caouette	(G) Brett Robinson	(G) Sebastien	(G) Mike Veilleux	
		Plamondon			

3) Villa Motel

4) Dépression

DIVISION D

2) Les Vachons

Yvan Richard	Steve Richard	Yvan Lacroix	Pierre Girouard
Richard Aubin	Marc Vachon	Marc Dupuis	Pierre Dalcourt
Jacy Godbout	Gino Vachon	Yvan Breton	Gerald Morin
John Leclerc	Stefan Vachon	Renald Payeur	Hermann Morin
Eric Picard	Erik Vachon	Claude Lodin	Jean-Noel Frigo
David Cyr	Nicolas Bbrousseau	Ben Lacroix	Francis Bouchard
Steven Lacroix	Marc Tremblay	Gilles Boulley	Rejean Cantin
Steve Lacroix	Zachary Richard	Gérald Beaulieu	Yvan Carbonneau
Maxime Bouffard	Jean-Sebastien Gagné	Gilles Polnicky	Gilles Samson
Michel Blais	Martin Breton	Denis Samson	Gilles Guindon
		Sylvain Lacroix	Pierre Fontaine
(G) Vincent Tessier	(G) Pierre Savoie	(G) Denis Robichaud	(G) Olivier Cabana
5) The Drunktanks	6) Péteux de broue	7) Les Boys	8) Les Rancourt
David Michaud	Paulo Morin	Michel Caissie	Frederic Rancourt
David Michaud Pierre Vandette	Paulo Morin Joel Morin	•	Frederic Rancourt Alexandre Boisvert
		Michel Caissie	
Pierre Vandette	Joel Morin	Michel Caissie Martin Lanoix	Alexandre Boisvert
Pierre Vandette Derek Girard	Joel Morin Sébastien Fauchon	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette	Alexandre Boisvert Israel Falardeau
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette Dany Roy	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton Daniel Grenier	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote Claude Brisson	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix Dany Rancourt
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette Dany Roy Guy Losier	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton Daniel Grenier Yvan Blais	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote Claude Brisson Joel Dillon	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix Dany Rancourt Martin Rancourt
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette Dany Roy Guy Losier Patrick Losier	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton Daniel Grenier Yvan Blais Kevin St-Charles	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote Claude Brisson Joel Dillon Joel Levesque	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix Dany Rancourt Martin Rancourt Patrick Rancourt
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette Dany Roy Guy Losier Patrick Losier Gavin Dumont	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton Daniel Grenier Yvan Blais Kevin St-Charles	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote Claude Brisson Joel Dillon Joel Levesque Derek Chirta	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix Dany Rancourt Martin Rancourt Patrick Rancourt
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette Dany Roy Guy Losier Patrick Losier Gavin Dumont Martin Cantin	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton Daniel Grenier Yvan Blais Kevin St-Charles	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote Claude Brisson Joel Dillon Joel Levesque Derek Chirta	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix Dany Rancourt Martin Rancourt Patrick Rancourt
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette Dany Roy Guy Losier Patrick Losier Gavin Dumont Martin Cantin Joel Cantin	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton Daniel Grenier Yvan Blais Kevin St-Charles	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote Claude Brisson Joel Dillon Joel Levesque Derek Chirta	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix Dany Rancourt Martin Rancourt Patrick Rancourt
Pierre Vandette Derek Girard Patrick Madore Charles Caouette Dany Roy Guy Losier Patrick Losier Gavin Dumont Martin Cantin Joel Cantin Richard Lepage	Joel Morin Sébastien Fauchon Eric Sigouin Christian Gratton Daniel Grenier Yvan Blais Kevin St-Charles	Michel Caissie Martin Lanoix Randy Vermette Dave Thibeau Andre Cote Claude Brisson Joel Dillon Joel Levesque Derek Chirta	Alexandre Boisvert Israel Falardeau Samuel Lachance Jeremy Lacroix Dany Rancourt Martin Rancourt Patrick Rancourt

26

28

DIVISION C

1) Bender Budz	2) Morning Woods
Marc Clement	Jean-François Frigo
Robin Beauchamps	Alexandre Jacques
Evan Gauthier	Eric Dillon
Brock Gravel	Nicolas Allard
Alexandre Lecours	Alex Zepmeisle
Joel Carrier	Jeremy Gamache
Patrick Bolduc	Nicolas Lacasse
Jeremy Carrier	Pascal Hince
Francis Vachon	Yannick Mitron
Dominic Carrier	Alex Rancourt

(G) Dave Gravel (G) James Madore

3) Lumberjacks	4) DKR Vikings
Martin O'Connor	Eric Rioux
Steve Lacroix	Alain Rioux
Joël Dubé	Conrad Groleau
Gaetan Baillargeon	Rene Gagne
Jessy Richard	Martin Hebert
Conrad Lacroix	Niko Rice
Steve Gosselin	Brandon Dufresne
Francois Fortier	Mark Fortin
Alain Arbour	Alain Bouffard
Francis Boissonneault	Chris Buckle
Richard Hardy	Sedrik Rioux
Steve Boisvert	

Dominic Marcotte Cedric Robichaud
Steven Ouellet Justin Fournier
Phillipe Hoff-Hamann Alexandre Fournier
Patrice Lanoix Jonathan Hardy
Denis Lanoix Maxim Lecours
Sebastien Vienneau Jeremie Beaulieu
Mikael Rancourt Simon Poliquin
Dominick Bolduc Alex Poliquin

(G) Mitch Polnicky

Marc-Alexandre Gagné

Joel Drolet

6) Here For Beer

(G) Martin Grenier

5) 4th Liners

Denik Dorval

Steve Payne
Zachary Tremblay

(G) Cody Lacharde

(G) Martin Brunet (G) Cody Lachance 7) Dekes of Hazard 8) Les Chiefs Cole Nichols Martin Alary Justin Deslaurier Paul Michaud Mick Coté Miguel Morin Pat Néron Yvan Lanoix Kevin Ouimette Eric Morissette Kevin Jomphe Eric Cossette Jonathan Veilleux **Dany Fortier** M-A Longval Gilles Deladurantaye Yannick Lauzon Michel Lemaire Merick Letourneau Yann Baillargeon Donovan Coté (G) Lionel Paquin-Rheaume (G) Marc Buteau

AVRI

2024

47° TOURNOI DES DEUX GLACES

1) Chicks with sticks 2) On Aura Tout Bu 3) No Ragretzskies 1) Stormies 2) No Pucks Given 3) Get Kraken Hannah Côté-Veilleux Kyana Poliquin Billie Bélanger Daphné Léger Mélodie Pominville Annie Gosselin Marie-Pier Lanoix Catherine Mitchell Amélie Samson Jessica Vachon Cloé Côté-Veilleux Danika Jacques Jaime Cayen Émilie Comeau Emily Léger Jessica Baril Émily Thibodeau Emilie Rodrigue Frédérik Grondin Maxime Demeules Jessica Tardif Tina Paradis Maude Vallée-Lacroix Claudie Longtin Dominik Grondin Noémie Roy Karéanne Lanoix Yzabel Mignault Sophie Pouliot Dominik Tremblay Rafaëlle Boutin-Chabot Brianne Berthiaume Cynthia Tremblay Isabelle Moreau Isabelle Potvin Jessica Dionne Mackenzie Larose Sophie Lecours Josiane Roy Isabelle Levesque Alexane Gosselin Gabrielle Lecours Noémie Siguoin Amanada Chouinard Danika Boisvert Maxime Poliquin-Boutin Andréanne Matko Jessica Baillargeon Caroline Genier Kelsey Gagon Pascale Dumais Kaitlyn Shoppof **Emilie Lemieux** Ashley Wice Dominique Couture **Emilie Lacroix** Allison Lacroix Mila Fournier Cynthia Champagne Daphnée Couture Marika Gagnon **Emanuelle Dupuis** Marie-Claude Deschamps Savanah Dillon Camille Sigouin Caroline Malenfant Pam Beaulieu (G) Karine Levêque (G) Geneviève Peck (G) Dominik Roy (G) Emilie Mignault (G) Anick Vermette (G) Valérie Blais 4) Round Two 5) Bad & Boozy 6) PWHL Hearst U50 4) The Comback for JR 5) Dodge Girls 6) Mighty Girls Josiane Lapointe Celina Roy Shyanne Michaud Isabelle Boucher Stefanie Proulx Mira Cantin Tanya Morin Cynthia Plourde Mireille Coulombe Tracy Richer Stephanie Proulx Jasmine Cantin Lola Blais Sarah Plourde Mélissa Larose Nicole Gendreau Marie-Claude Rodrigue Karo Poulin Kelsey Boivin Claudia Charlebois Annick Coulombe Nancy Cote Plourde Véronique Proulx Valérie Dubé Jessica Levesque Pamela Vienneau Wilson Myriam Boisvert Lina Lamontagne Stephanie Cyr Joanie Blais Suzie Longtin Marie-Claude Losier Stefanie Blier Sylvie Mousseau Stephanie Lemieux Vanessa Ouellette Adèle Lacroix Paula Tremblay Sandy Allard Fortier Linda Blanchette Chantal Chabot Maïka Shink Marie-Pier Fauchon Manon C. Vachon Lee Bass Valérie Lecours Jenny Lynn Starnet Ninon Fontaine Melanie Collin Martine Carrier Melanie Delage Marie-Chantal Thomas Gabrielle Demers Hugette Rodrigue Manon Nolet Isabelle Lapierre Josée Robert Stephanie Samson Sophie Nolet France Lepage Mélissa Forgues (G) Jessica Gagné (G) Isabelle Sigouin Carmen Lepage (G) Sabrina Mastelloto (G) Kayla Jacques (G) Mélissa Coulombe (G) Linda Levesque 7) S.O.S 8) Twisted Aunteas Victoria Dupuis Julie Roy Crystel Vallée Mandy Coté Marie-Claude Chabot Sky McMeekin Karolann Dufour Shawntae Sutherland Steph Sutherland Julie Alary Mylène Coulombe-Gratton Gabrielle Pitre Marilyn Charron Bryanna Elvrum Veronique Falardeau Ciarra Roy





Marie-Ève Coté-Proctor

Michelle Gaudreault Mackenzie Gagnon

La Ligue de pickleball

L'engouement pour ce nouveau sport se fait ressentir un peu partout à l'échelle du pays. Des ligues se sont formées et il y a même un championnat national de pickleball au Canada. Le Club de curling de Hearst a donc pris la décision, il y a quelques années, d'organiser une ligue pour les mois pendant lesquels la surface glacée de curling est fondue, soit de mai à septembre. Les inscriptions pour la prochaine saison étaient le 24 avril 2024, mais les gens qui veulent jouer peuvent payer un montant fixe chaque

Ce sport est un mélange entre le tennis et le badminton. Ça se joue avec une raquette et un filet, la balle est en plastique dur avec des trous. Les joutes sont toujours du deux contre deux et même ceux qui n'ont pas de partenaire peuvent y aller et se joindre à quelqu'un sur place pour disputer un match. Les gens de tous les âges et tous les niveaux sont invités à jouer, la période d'adaptation se fait au fur et à mesure. La ligue de Hearst n'est pas compétitive.

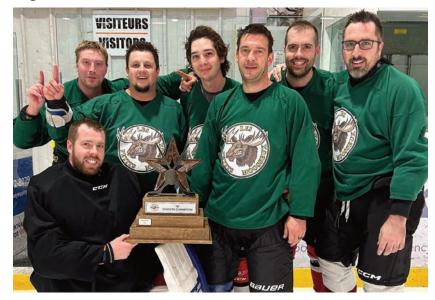
Plusieurs membres du Club de curling font partie des adeptes de pickleball. Puisqu'il s'agit d'un projet communautaire, ce sont des bénévoles qui s'occupent des deux sports durant l'année. Ajouter une activité lors de la période estivale permet d'utiliser l'espace et de le rentabiliser une fois la saison de curling terminée. Les portes du club de curling pour le pickleball seront ouvertes du lundi au vendredi en matinée, à 9 h 30, pour les adultes ainsi que les mardis et jeudis en soirée, à 19 h 30. Les jeunes de 12 à 15 ans peuvent s'inscrire pour jouer les mercredis soir à partir de 18 h 30.

Tournoi annuel de Knuckle Puck

Par Renée-Pier Fontaine

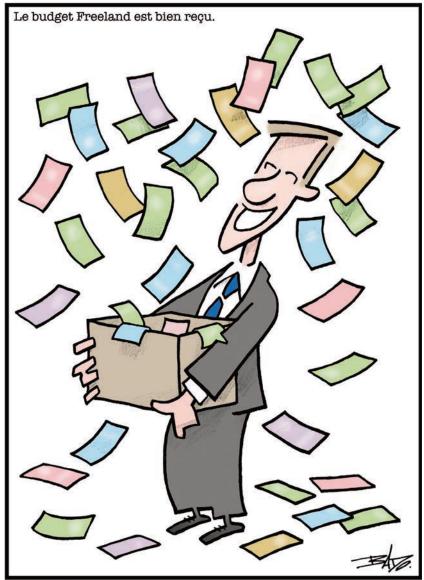
Encore une fois, l'organisation sans but lucratif H.A.S.T.O. a préparé un tournoi de hockey 4 contre 4 la fin de semaine dernière au Centre récréatif Claude-Larose. La troisième édition du tournoi Knuckle Puck a reçu un niveau de participation près de l'objectif fixé, soit 30 équipes sur un maximum de 38.

Les 24 équipes masculines étaient séparées en trois divisions selon les calibres, et les six équipes féminines en deux divisions. Ce tournoi attire les plus jeunes locaux aussi puisque l'âge pour y participer n'est pas de 19 ans.









MERCI À NOS FIDÈLES LECTEURS ET MERCI DE FAIRE PARTIE DE LA GANG! **Scannez pour** voir notre circulaire numérique complète



Independent Grocer To a serious independent Grocer

PRIX DE LA CIRCULAIRE EN VIGUEUR DU JEUDI 25 AVRIL AU MERCREDI 1^{er} mai 2024



FILETS DE SAUMON DE L'ATLANTIQUE **FRAIS**

FORMAT FAMILIAL 22,02/KG 20131170001_EA

ÉCONOMIE 3 \$ LB

LB

LASAGNE À LA VIANDE, **AUX LÉGUMES OU** MACARONI AU FROMAGE PCMD OU MENU BLEUMC VARIÉTÉS SÉLECTIONNÉES 22,02/KG

20131170001_EA

ÉCONOMIE 1 \$

à l'achat de ÉCONOMIE 97 **PÂTES BARILLA** VARIÉTÉS

MOINS DE 3

1,99 \$ CHAQUE

SÉLECTIONNÉES

21404912_EA/21515800_EA

340/410